

FORMATION

Illustrator - Initiation

PLAN DE FORMATION

Prérequis :

Connaître l'outil informatique, les fonctions de base d'un Mac ou d'un PC.

Objectifs :

Apprendre les fonctions essentielles d'Illustrator pour produire rapidement et efficacement des images et supports de communication vectoriels de qualité pour l'impression ou le Web.

Public :

Tout public

Durée

15 heures

Lieu de Formation :

En e-learning

Méthode Pédagogique :

Slides, Mises en Situations

- Découverte d'Illustrator

Créer un nouveau document à partir d'un modèle

Créer un nouveau document personnalisé

Description et personnalisation de l'interface

La boîte à outils

Enregistrer son espace de travail

Zoom et déplacement

Personnaliser les raccourcis-clavier

Définir les préférences

- Plans de travail

Créer un nouveau plan de travail

Dupliquer un plan de travail

Supprimer un plan de travail

Définir les options du plan de travail

Réorganiser les plans de travail

Le panneau plan de travail

L'importance du numéro de plan de travail

- Repères et affichages

Créer des repères simples

Convertir des tracés en repères

Les repères au format video

Les repères commentés

Le mode trace

L'affichage rogné

L'affichage en pixel et le magnétisme

- Formes primitives

Rectangle

Ellipse

Polygone

Programme e-formation ENI

Page 2/3 www.eni-elearning.com

Étoile

Trait

Arc

Spirale

Grille rectangulaire

Grille à coordonnées polaires

YAA'COM

54 av Philippe Auguste 75011 PARIS - SIRET 822 986 360 00029

Mail : Contact.yaacom@gmail.com – Tel : 01 34 39 24 51 – N° déclaration : 11755834275

- Propriétés d'objet

Modifier la couleur de fond et de contour
Définir les options d'arrondis
Définir les options d'arrondis sur un point

- Propriétés de contour

Définir l'extrémité et la pointe
Modifier l'alignement du contour
Créer des pointillés
Créer des flèches
Utiliser le profil de largeur prédéfini
Utiliser l'outil Largeur
Définir des points de largeur avec des valeurs numériques
Créer des côtés de largeurs différentes
Enregistrer un profil de largeur

- Sélections et gestion des calques

Utiliser les outils de sélection Flèche noire et Flèche blanche
Sélectionner avec l'outil Lasso
Utiliser la Baguette magique
Grouper les traces
Utiliser le mode Isolation
Modifier la disposition
Coller devant ou derrière
Gérer les calques

- Couper et fusionner les tracés

Utiliser l'outil Ciseau
Raccourcir un trace
Utiliser la Gomme
Utiliser le Cutter
Couper les points sélectionnés
Joindre deux extrémités
Utiliser le Pathfinder destructive
Créer une forme composée
Utiliser l'outil Concepteur de forme

- Dessiner avec les outils Plume

Utiliser l'outil Plume
Utiliser l'outil Plume en bézier
Casser les poignées de direction
Ajouter ou supprimer des points d'ancrage
Convertir les points d'ancrage
Terminer un dessin
Reprendre un dessin
Utiliser l'outil Plume de courbure
Modifier un tracé avec l'outil Plume de courbure
Utiliser l'outil Plume de courbure en linéaire
En résumé, pour dessiner avec les plumes

YAA'COM

54 av Philippe Auguste 75011 PARIS - SIRET 822 986 360 00029

Mail : Contact.yaacom@gmail.com – Tel : 01 34 39 24 51 – N° déclaration : 11755834275

- Les outils de dessin à la main levée

L'outil Shaper

Fusionner avec l'outil Shaper

L'outil Crayon

Les options de l'outil Crayon

L'outil Pinceau

Dessiner des traits droits avec l'outil Crayon

L'outil Arrondi

L'outil Gomme

L'outil Forme de tâche

Les options de l'outil Forme de tâche

L'autre outil Gomme

- Transformations et déformations

Répéter la dernière transformation

Programme e-formation ENI

Page 3/3 www.eni-elearning.com

L'outil Rotation

Mettre à l'échelle des contours et des angles

- Images, modèle et masque d'écrêtage

Importer une image avec un lien

Différences entre une image incorporée et une image liée

Incorporer une image liée

Importer un modèle

Convertir une photo en modèle

La résolution d'une photo

Recadrer une image

Créer un masque d'écrêtage

Modifier un masque d'écrêtage

Annuler un masque d'écrêtage

- L'outil Pipette

Utiliser l'outil Pipette avec les textes

Récupérer des attributs de contour ou de fond

Récupérer l'aspect d'un objet

- Nuancier et Couleurs

Définir la couleur globale

Modifier la teinte

Utiliser le guide des couleurs

Utiliser une couleur de ton direct

Convertir une couleur Pantone en CMJN

- Exportation

Exporter en PDF pour l'impression

Exporter pour le web

YAA'COM

54 av Philippe Auguste 75011 PARIS - SIRET 822 986 360 00029

Mail : Contact.yaacom@gmail.com – Tel : 01 34 39 24 51 – N° déclaration : 11755834275

FORMATION

Illustrator - Avancé

PLAN DE FORMATION

Prérequis :

Connaître l'outil informatique, les fonctions de base d'un Mac ou d'un PC.

Objectifs :

Apprendre les fonctions essentielles d'Illustrator pour produire rapidement et efficacement des images et supports de communication vectoriels de qualité pour l'impression ou le Web.

Public :

Tout public

Durée

15 heures

Lieu de Formation :

En e-learning

Méthode Pédagogique :

Slides, Mises en Situations

L'environnement de travail

Les documents

Les zooms, les règles, les repères et la grille

Les outils prédéfinis

L'outil Plume

Le texte

Les attributs

Les symboles

Les formes

Les effets

Les transformations des objets

Les calques

Optimiser les images pour le Web

YAA'COM

54 av Philippe Auguste 75011 PARIS - SIRET 822 986 360 00029

Mail : Contact.yaacom@gmail.com – Tel : 01 34 39 24 51 – N° déclaration : 11755834275